# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования села Амгуэмы»

# ОДОБРЕНА

на заседании МО учителей гуманитарного цикла протокол от 14.08.2023 г. № 1

#### СОГЛАСОВАНА

заместителем директора по УР /Л.Н. Елисеева от 16.08.2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по русскому языку «За пределами уроков русского языка» для 11 класса на 2023 - 2024 учебный год

Количество часов: 2 часа в неделю, 68 часов в год

Составитель: Клевно Т.В., учитель русского языка

и литературы

#### 1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «За пределами уроков русского языка» составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, , а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного среднего образования.

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «За пределами уроков русского языка» отражает основные требования  $\Phi\Gamma$ ОС СОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «За пределами уроков русского языка» дает представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, дает распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного среднего образования, требований к результатам обучения, а также основных видов деятельности обучающихся.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку программа обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации — единый государственный экзамен — требует своей технологии выполнения заданий, а значит — своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

Цель программы внеурочной деятельности по русскому языку «За пределами уроков русского языка» — совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на  $E\Gamma$ Э, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи программы внеурочной деятельности по русскому языку «За пределами уроков русского языка»

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
  - овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;

- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
  - обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части C экзаменационной работы;
  - развитие речевой культуры.

Программа рассчитана на 1 год обучения: 11 класс – 68 часов (2 часа в неделю).

## 2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности

**Орфографические нормы (14 ч.)** Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок. Гласные u,  $\omega$  после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. H - HH в различных частях речи. Слитное и раздельное написание HE с различными частями речи. Правописание служебных слов.

## Пунктуационные нормы (8 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

#### Текст (8 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логикосмысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

#### Функционально-смысловые типы речи. (10 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

## Функциональные стили речи (12 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста..

## Изобразительно-выразительные средства языка. (6 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

## Коммуникативная компетенция (10 ч.)

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

## 3. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

- **3.1 Личностными результатами** освоения программы элективного курса по русскому языку являются:
- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- **3.2 Метапредметными результатами** освоения программы элективного курса по русскому языку являются:
  - I) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в

различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

- **3.3 Предметными результатами** освоения программы элективного курса по русскому языку являются:
- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
  - 3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.),
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
  - стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
  - соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
  - 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;
- язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
  - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
  - преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
  - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
  - соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
  - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления:
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
  - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль.

## 4. Тематическое планирование

№ урока	Разделы и темы	Кол-во часов (на раздел, тему)
	Раздел 1.	14
	Орфографические нормы	17
1-2	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	2
3-4	Правописание корней. Безударные гласные корня.	2
5-6	Гласные и, ы после приставок.	2
7-8	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	2
9-10	<ul> <li>–H- и –HH- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –H-/-HH-);</li> </ul>	2
11-12	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.  Правописание служебных слов.	2
13-14	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	2
Раздел 2. Пунктуационные нормы		
15-16	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм.  Трудные случаи пунктуации.	2
17-18	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах;	2
19-20	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	2

21-22		
	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с	2
	разными видами связи.	
	Раздел 3.	8
	Текст	
23-24	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная	2
	целостность текста.	
25-26	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ	2
	текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	
27-28	Средства связи предложений в тексте.	2
20.20	Основная и дополнительная информация микротекста.	_
29-30	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и	2
	жанров.	
	Раздел 4.	10
	Функционально-смысловые типы речи.	
31-32	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	2
33-34	Повествование.	2
35-36	Описание.	2
37-38	Рассуждение.	2
39-40	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	2
	Раздел 5.	12
	Функциональные стили речи	14
41-42	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение	2
+1-42	каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.	2
43-44	Разговорный стиль речи. Его особенности.	2
45-46	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение,	
	сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения	2
	текста.	
47-48	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной	2
47-40	выразительности. Жанры публицистического стиля.	
49-50	Научный стиль, его особенности.	
51.50	maj mism crisis, ere eccesimeerin.	2
51 50	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при	
51-52		2 2
51-52	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при	2
51-52	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	
	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6. Изобразительно-выразительные средства языка	2 6
	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.	2
53-54	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные	2 6
53-54 55-56	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	2 6 2
53-54 55-56	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	2 6 2 2 2
53-54 55-56	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.	2 6 2 2
53-54 55-56	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.	2 6 2 2 2 2
53-54 55-56 57-58	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.  Коммуникативная компетенция  Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы.	2 6 2 2 2 2
53-54 55-56 57-58	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.  Коммуникативная компетенция  Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания,	2 6 2 2 2 10
51-52 53-54 55-56 57-58	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.  Коммуникативная компетенция  Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	2 6 2 2 2 10
53-54 55-56 57-58	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.  Коммуникативная компетенция  Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность) Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной	2 6 2 2 2 10
53-54 55-56 57-58 59-60	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.  Коммуникативная компетенция  Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)  Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста.	2 6 2 2 2 10
53-54 55-56 57-58	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.  Раздел 6.  Изобразительно-выразительные средства языка  Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.  Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.  Стилистические фигуры, их роль в тексте.  Раздел 7.  Коммуникативная компетенция  Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность) Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной	2 6 2 2 2 10

63-64	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники	
	аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и	2
	последовательность изложения. Логические ошибки, их	
	характеристика и предупреждение.	
65-66	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении	
	письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность	2
	речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых,	<i></i>
	речевых, этических, фактологических норм.	
67-68	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной	
	работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые	2
	ошибки.Психологическая подготовка к ЕГЭ.	